



Ciudad de México, a 11 de octubre de 2017

## COMUNICADO DE PRENSA

### TRIUNFAN EGRESADOS POLITÉCNICOS EN EL CONCURSO “CIUDAD INFORMATIVA”

- Los despachos All Arquitectura y FUNDAMENTAL se unen para proponer un proyecto urbano integrador en el 7° Concurso de Arquitectura, convocado por el diario El Universal y Escuela Digital

#### C-763

Dos despachos arquitectónicos de egresados del Instituto Politécnico Nacional (IPN), conjuntaron su talento y consiguieron el primer lugar en el 7° Concurso de Arquitectura Ciudad Informativa-El Universal 2017, con una obra urbana que integra un hito vertical.

En el concurso que tuvo una gran cantidad de participantes y propuestas, Alejandro Guardado, Eduardo Ugalde, Cinthia Xochicale, Guillermo González, José Salvador Guardado Contreras, Judith de Jesús Valerio, Marcos Betanzos, Mariana Bobadilla, Rodrigo Iván Guardado Martínez, Pavel Manzano y Víctor Hugo Betanzos, de los despachos All Arquitectura y FUNDAMENTAL unieron su capacidad profesional y visión urbana para desarrollar el proyecto y obtener este logro.

De acuerdo con los egresados de distintas generaciones de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA), Unidad Tecamachalco, y otros colaboradores, buscaron que el proyecto fuera más allá de lo arquitectónico al plantear el aprovechamiento del tránsito peatonal en un eje que se genera desde el Monumento a la Revolución hasta el Centro Histórico.



En el proyecto Ciudad Informativa, que tiene como elemento principal una torre para el nuevo edificio del periódico con usos mixtos, se consolidará un sistema comercial que integrará espacios públicos en su desplante y la ampliación de la estructura peatonal de la zona a nivel de calle, en conjunto con los otros edificios existentes en ese cruce vehicular como la de El Caballito, El Moro y la Torre Prisma; con ello se buscará incrementar los servicios de movilidad y conectividad urbana para generar nuevos espacios de convivencia social.

“Nos sentimos muy orgullosos de lograr un proyecto que puede ser el inicio de una propuesta urbana necesaria en la Ciudad de México, al enfocarnos en un cambio sustancial en la forma en que se hace ciudad y el desarrollo de los habitantes de la misma. Con esta alianza logramos una propuesta que no sólo se centró en el ejercicio formal de un edificio, sino en la injerencia e influencia que los entes urbanos pueden tener sobre su entorno”, **manifestaron**.

Los miembros del equipo ganador valoraron la flexibilidad y versatilidad de las soluciones, la organización de los servicios en relación con el predio, eficiencia energética, uso de energías renovables, rehabilitación, movilidad sostenible, intervención en el ciclo del agua y uso de los materiales adecuados desde la sustentabilidad.

Durante la ceremonia de premiación del concurso convocado por el diario El Universal y Escuela Digital, para los estudiantes, pasantes y titulados de las áreas vinculadas a la arquitectura, diseño, urbanismo, paisajismo y carreras afines, el arquitecto Horacio Urbano, presidente de la Revista Centro Urbano, resaltó la importancia de este tipo de certámenes porque es primordial abrir espacios que permitan a los jóvenes profesionistas del ramo realizar sus propuestas y vincular los valores de la arquitectura con el proceso de mejora de los espacios vitales.

El concurso tuvo como jurado a destacadas personalidades del medio de la arquitectura y diversos colaboradores como Eduardo Vorhauer y Marisa Zannie, director comercial y editora de suplementos del periódico El Universal, respectivamente; Roberto Remes Tello, titular de la Autoridad del Espacio Público; Gisselle Morán, directora general de la



**Instituto Politécnico Nacional**  
“La Técnica al Servicio de la Patria”

**DIRECCIÓN GENERAL**  
Coordinación de Comunicación Social

Revista Real State Market & Lifestyle; Marcos Mazari Hiriart , director de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México; José Luis Gutiérrez, director del Departamento de Arquitectura de la Universidad Iberoamericana, el arquitecto Felipe Leal y Jesús González, Director de Escuela Digital.

El objetivo del concurso es fomentar las oportunidades de diseño arquitectónico mediante una propuesta de desarrollo en un predio real, en esta séptima edición del concurso se seleccionó la esquina emblemática de Paseo de la Reforma y Bucareli, donde se encuentran las oficinas actuales del periódico El Universal.

===000===