



Ciudad de México, a 18 de octubre de 2017

IMPULSA IPN A JÓVENES ESCRITORES POLITÉCNICOS

- Presentan tercer volumen de cuento y poesía en la Biblioteca de México

N-87

Brindar la oportunidad de que los jóvenes incursionen en la creación de obras literarias de buen nivel es el propósito de los talleres de Creación y Crítica Literaria que se imparten en las escuelas y en el Centro Cultural “Jaime Torres Bodet”, del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Este martes se presentó el tercer volumen de *Entre el cuento y la poesía*, editado por el IPN, en el que se compilan obras de 21 autores, en el vestíbulo del Foro Polivalente “Antonieta Rivas Mercado”, de la Biblioteca de México.

El compilador de esta obra, Óscar Manuel Quezada, manifestó que el Politécnico hace un esfuerzo extraordinario, a través de las direcciones de Difusión y Fomento a la Cultura y la de Publicaciones, para ofrecer a los jóvenes estudiantes talleres de crítica y creación literaria en las diferentes escuelas del Instituto, así como en el Centro Cultural Jaime Torres Bodet, mejor conocido como “El Queso”.

“Tenemos 25 talleres de creación literaria que se ofrecen en las escuelas del Politécnico en los dos turnos. La calidad de los escritos es sorprendente, incluso en las jornadas juveniles de la pasada Feria Internacional del Libro de Minería autoridades de la UNAM nos felicitaron”, indicó Manuel Quezada.

Actualmente están inscritos en ambos talleres 480 estudiantes, quienes han demostrado que tomar estos cursos aumenta su promedio de calificación en las demás materias que toman en el IPN, afirmó el compilador del libro.



Una de las autoras del libro, Jazmín Reyes González, del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos 2 “Miguel Bernard”, señaló que desde pequeña le gustó la lectura y a partir de los 8 años empezó a escribir, hábito que hasta la fecha mantiene.

En los talleres se aprende a analizar, criticar obra literaria y a aceptar la crítica. En este libro escribió Jazmín Reyes el poema “Si me amas”, del año 2015, y el cuento “Esencia de Flores”, de 2016.

===000===