

Shigeru Ban, Pritzker 2014

Eduardo Jesús De-los-Ríos-Aguilar*

Desde hace 35 años, la fundación Pritzker creada por el arquitecto Jay Pritzker y precedida hoy en día por su hijo Thomas concede un galardón que festeja los logros de los arquitectos que aún viven en nuestro tiempo y que han puesto en alto el nombre de sus naciones al obtener un premio que es considerado el "Nobel" de la arquitectura.

Este premio ha reconocido el trabajo de arquitectos como Luis Barragán en (1988), Robert Venturi (1991), Eduardo Souto de Moura (2011), Wang Shu (2012), sólo por mencionar algunos.

Este año el premio le fue otorgado al arquitecto japonés Shigeru Ban, nació en Tokio, Japón en 1957. Realizó sus estudios en el Southern California Institute of Architecture (SCI-Arc) de California, entre 1977 y 1980. Fue hasta el año de 1985 que fundó su propio estudio de arquitectura en Tokio. Lleva a cabo su trabajo a base de materiales ecológicos y que son muy fáciles de manejar; entre los cuales podemos encontrar tubos de cartón, papel reciclado, tela, etcétera.

Sus construcciones son creadas de este modo por dos razones. La primera es el alto grado de deforestación que generaba para la construcción de refugios y la segunda para evitar la utilización de elementos metálicos (que pueden ser vendidos o robados). Sus proyectos han sido elaborados

tanto para clientes privados, como en favor de los menos afortunados.

Ha construido refugios y albergues temporales para los damnificados. "El compromiso de Shigeru Ban con las causas humanitarias a través de su trabajo de ayuda en caso de desastre es un ejemplo para todos. La innovación no está limitada por el tipo de edificio y la compasión no está limitada por el presupuesto. Shigeru ha hecho de nuestro mundo un lugar mejor", dijo Thomas Pritzker después de anunciar que el japonés era el ganador del máximo premio de la arquitectura.

- Auditorio L'Águila
- Refugio de Fukushima
- Naked House (la casa desnuda)
- Pabellón Japonés para la Expo 2000 en Hanóver
- Centro Pompidou-Metz
- Catedral en Nueva Zelanda ☹

* Datos del autor:

Alumno de la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación en la Universidad Franco Mexicana.
eddiervst97@gmail.com



Centro Pompidou-Metz. Fuente: The Huffington Post.



Casa con paredes de Cortina. Fuente: www.abc.es



Auditorio L'Agua, Italia. Fuente: www.abc.es



Refugio de Fukushima. Fuente: www.arq.com.mx



Catedral en Nueva Zelanda. Fuente: www.arq.com.mx