



Centro Histórico

Oswaldo Flores García*

Lugar de rituales
y obras monumentales
lleno de paseantes
turistas y andantes
vagabundos;
lugares profundos
con protestantes
frente a Palacio Nacional
sin respuesta alguna
la plaza como laguna
y sin embargo, parecen presos
todos los confesos
que acuden a Catedral.
Centro Histórico
lleno de palomas
que elevan el pico
ven el cielo
levantando el vuelo
cuando alguien se acerca corriendo e

A propósito del método

Arturo España Caballero**

He tratado de ser crítico
racional y cauteloso
porque es lo que hemos
aprendido.
Pero a pesar de ser crítico
racional y cauteloso
no puedo evitar esta
fabulosa tontería:
que al ser crítico
racional y cauteloso
escribo todo esto
para decirte
que te quiero e



Ilustración: Ricardo Antonio Tena Núñez.

*M. en C. Profesor de la ESIA Tecamachalco.

**Ilustración: Moisés E. González Arellano.

*Alumno de 8° semestre de la ESIA Tecamachalco.