

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE UTILIZADOS POR LOS ALUMNOS DEL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO ESCOLAR 2004-2005 DEL CECyT No. 13 RICARDO FLORES MAGÓN DEL IPN

“Fomento a la Investigación Educativa”

Autoras de la ponencia: Elizabeth E. Osorio Villaseñor y Lidia E. Rodríguez Flores
Cecyt 13 Ricardo Flores Magón
Correo e. eliosorio2003@yahoo.com.mx
lidiaelvi@yahoo.com.mx

RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de un proyecto de investigación con número de registro en la CGPI 2004 1419, dentro del programa “Propuesta de Estudio Educativa”.

La investigación surgió como una necesidad ante los retos que plantea el Nuevo Modelo Educativo, que será implementado en el Instituto Politécnico Nacional, para elevar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La investigación ha tenido como finalidad aportar elementos pedagógicos para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del Cecyt Ricardo Flores Magón del IPN a partir del conocimiento que se tenga de los estilos de aprendizaje predominantes. Para tal fin se tomó como marco teórico las investigaciones realizadas por Catalina Alonso y Peter Honey así como el instrumentó que ellos diseñaron (CHAEA), el cual ha sido aplicado y validado en personas que hablan español. Los resultados mostraron una preferencia por el estilo **Reflexivo**, seguido por el **Pragmático**, **Teórico** y **Activo**. No se encontraron diferencias significativas en cuanto al género o turno de los alumnos. A partir de ello se han planteado sugerencias para que los alumnos mejoren sus estilos de aprendizaje y recomendaciones para los docentes para sus estilos de enseñanza.

INTRODUCCIÓN



El Instituto Politécnico Nacional se encuentra en los umbrales de la **“Fomento a la Investigación Educativa”** implementación de un Nuevo Modelo Educativo, el que entre sus

características señala que deberá:

- Estar centrado en el aprendizaje
- Proporcionar una sólida formación y facilite el aprendizaje autónomo
- Promover una formación integral y de alta calidad científica, tecnológica y humanística
- Combinar equilibradamente el desarrollo de conocimientos, actitudes y valores
- Capacitar a los individuos para su incorporación y desarrollo en un entorno internacional y multicultural
- Combinar la teoría con la práctica y contribuir al desarrollo sustentable de la Nación

Bajo esta óptica el aprendizaje debe ser apoyado y estimulado a través de estrategias que ayuden a los que aprenden a establecer metas posibles y a regular el propio comportamiento para lograr las metas. Por otro lado con el conocimiento de que no todas las personas aprenden igual y, lo más importante, es que sus estilos de aprendizaje son factibles de ser mejorados. Es por ello que se consideró pertinente realizar esta investigación a fin de conocer las preferencias en cuanto a estilos de aprendizaje tienen los alumnos de la generación 2005-2007 a su ingreso a nuestra institución y de ser posible, que si lo es, hacer un seguimiento de la generación en cuanto a sus estilos de aprendizaje, durante su estancia en el plantel.

MARCO TEÓRICO



La Teoría del Aprendizaje de Ausubel destaca la importancia de los organizadores previos que sirvan de esquema receptor para los nuevos conocimientos. El estudio de la conducta de entrada y el diagnóstico de los estilos de aprendizaje pueden servir de base para esta función de ayuda. Se hace necesario personalizar el aprendizaje, enseñar a aprender a aprender. Posibilitar el aprender a aprender, es decir, el posibilitar el conocimiento y destreza necesarios para aprender con efectividad en cualquier situación en que uno se encuentre. Una de las formas de conseguir este aprender a aprender es el autoconocimiento del propio Estilo de Aprendizaje.

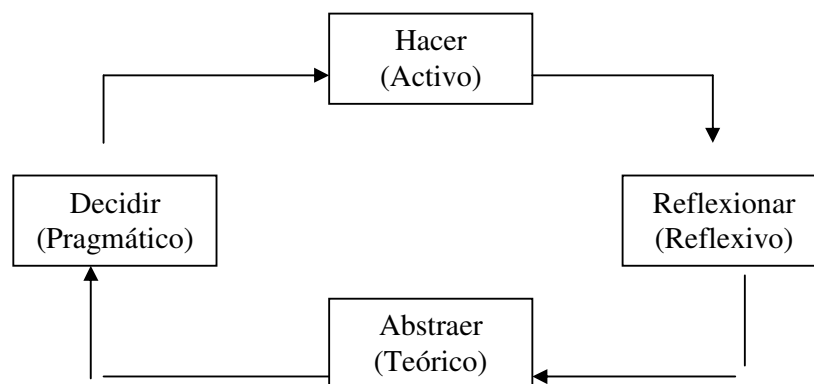
¿Y qué es un estilo de aprendizaje?

Una de las definiciones más aceptadas es la de Keefe (1988) y que también asumen

C. Alonso y y D.J. Gallego (1994):

*"Los **Estilos de Aprendizaje** son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje".*

P. Honey y A. Mumford (1986) consideran el aprendizaje como un proceso circular de cuatro etapas que corresponden a su vez con los cuatro **Estilos de Aprendizaje**:



Estilo Activo. Son personas abiertas, entusiastas, sin prejuicios ante las nuevas experiencias, incluso aumenta su motivación ante los retos.

Estilo Reflexivo. Son individuos que observan y analizan detenidamente. Consideran todas las opciones antes de tomar una decisión. Les gusta observar y escuchar, se muestran cautos, discretos e incluso a veces quizá distantes.

Estilo Teórico. Presentan un pensamiento lógico e integran sus observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Buscan la racionalidad, la objetividad, la precisión y la exactitud.

Estilo Pragmático. Son personas que intentan poner en práctica las ideas. Buscan la rapidez y eficacia en sus acciones y decisiones. Se muestran seguros cuando se enfrentan a los proyectos que les ilusionan.

Los individuos no tienen un estilo fijo, tiene un perfil con ciertas predominancias, y éstas se acentuarán de acuerdo con las situaciones del entorno, como lo menciona Matthews (1995) estos estilos se pueden modificar de acuerdo con el nivel de estudios.

Por todo lo anterior resalta la importancia de conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos del Cecyt R.F.M. , por lo que el propósito principal de este estudio es conocer los estilos de aprendizaje predominantes de los alumnos y aportar los elementos para que los alumnos mejoren en sus estilos de aprendizaje y sugerencias a los docentes en relación a sus estilos de enseñanza.

Por todo lo anterior surgió la pregunta:

¿Cuáles son los estilos de aprendizaje utilizados por los alumnos que ingresan al Cecyt R.F.M.?

Aún y cuando el estudio es descriptivo se formularon las **hipótesis:**



- Existen diferencias en los estilos de aprendizaje en los alumnos del primer semestre del Cecyt No. 13 RFM.
- Existen diferencias de estilos de aprendizaje entre los alumnos del primer semestre de los turnos matutino y vespertino del Cecyt No. 13 RFM.
- Existen diferencias de estilos de aprendizaje entre los alumnos y las alumnas de primer semestre del Cecyt No. 13 RFM.

Objetivo General:

- Determinar cuales son las preferencias en los estilos de aprendizaje que predominan en los alumnos de primer semestre, del ciclo escolar 2004-2005, del Cecyt RFM del IPN.

Objetivos Específicos:

- **Identificar cuales son los estilos de aprendizaje más frecuentemente utilizados por los alumnos del Cecyt.**
- Determinar si hay alguna diferencia en los estilos de aprendizaje utilizados por los alumnos del turno matutino con los utilizados por los alumnos del turno vespertino.
- Determinar si existe alguna diferencia en los estilos de aprendizaje entre los alumnos y las alumnas del Cecyt.

MÉTODO

El tipo de estudio fue descriptivo ya que se quería determinar los Estilos de Aprendizaje predominantes en los alumnos de reciente ingreso al plantel, abarcando a 1097 alumnos, que corresponde a un 92.8 % de la población inscrita en ambos turnos del plantel.



El instrumento seleccionado fue el cuestionario de Honey-Alonso sobre estilos de aprendizaje (CHAEA), por ser un instrumento que ya había sido aplicado y validado en una población que hablaba español. Este cuestionario identifica cuatro estilos de aprendizaje: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático, que son parte del proceso cíclico de aprendizaje, sugerido por David Kolb, como ya se mencionó anteriormente.

El cuestionario consta de 80 preguntas que se contestan + o - , donde más significa acuerdo total y menos en total desacuerdo. Veinte preguntas corresponden a cada uno de los cuatro estilos y se encuentran distribuidas al azar.

El cuestionario se calificó de acuerdo a la plantilla proporcionada por los autores.

Se crearon cuatro archivos en excel para la captura de la información general que se solicitó (nombre, edad, sexo, grupo y turno), así como el puntaje obtenido en cada uno de los estilos.

También se utilizó un programa estadístico, el SPSS 11.0 for windows, donde se codificó la información para su tratamiento estadístico.

ANÁLISIS ESTADÍSTICO

Se obtuvieron las medias de los estilos de aprendizaje y se contrastaron con una tabla establecida por C.M. Alonso en España y P. Honey en el Reino Unido, en base a las investigaciones realizadas por estos autores para obtener

preferencias:

	10%	20%	40%	20%	10%	
	Preferencia MUY BAJA	Preferencia BAJA	Preferencia MODERADA	Preferencia ALTA	Preferencia MUY ALTA	MEDIA
ACTIVO	0-6	7-8	9-12	13-14	15-20	10.7
REFLEXIVO	0-10	11-13	14-17	18-19	20	15.37
TEÓRICO	0-6	7-9	10-13	14-15	16-20	11.3
PRAGMÁTICO	0-8	9-10	11-13	14-15	16-20	12.1



Se hizo un análisis de frecuencias de la población estudiada, por estilos de aprendizaje, por género y por turno.

RESULTADOS

- De los 1097 cuestionarios que se aplicaron el 54.3% de la población estudiada corresponde a alumnos del turno matutino.
- Con respecto a las edades de los alumnos se encontró que la mediana fue de 15 años, dato que sugiere que son alumnos que el ciclo escolar anterior terminaron sus estudios de enseñanza media.
- En cuanto al género hay un ligero predominio del sexo masculino (51.2%).
- La media aritmética de toda la población para los cuatro estilos de aprendizaje mostró que el estilo predominante es el reflexivo (14.18), que en la escala proporcionada por Honey y Alonso corresponde a una preferencia moderada, seguido por el estilo pragmático (13.24), teórico (12.68) y activo (12.08) también con una preferencia moderada.
- Los resultados por género muestran que no hay diferencia significativa, conservando el mismo comportamiento observado en los resultados totales, es decir, un predominio del estilo reflexivo seguido por el pragmático con una preferencia moderada en ambos casos.
- Finalmente, los resultados por turno muestran el mismo patrón que los resultados totales, sin que exista una diferencia significativa.

CONCLUSIONES

Los estilos de aprendizaje más desarrollados en la generación 2005-2007 del Cecyt RFM fueron en primer lugar el **reflexivo** con una preferencia moderada, en segundo término el **pragmático**, el teórico y activo en tercero y cuarto lugar respectivamente,



ubicados todos en una preferencia moderada. Los resultados muestran que los alumnos estar mejor capacitados para procesar la información y llevarla a la práctica, pero requieren mejorar para recibir la información , estructurarla y abstraer los contenidos del aprendizaje.

Ahora bien, siendo el aprendizaje un proceso cíclico en cuatro etapas: ACTIVO, REFLEXIVO, TEÓRICO Y PRAGMÁTICO, esto nos lleva a pensar que para que el aprendizaje sea más eficaz estas etapas debieran estar lo más altamente desarrolladas, de tal manera que le permitan un mejor desempeño académico, ya que como se demostró en el análisis de resultados las preferencias de los alumnos se encuentran en el rango de moderado.

Ahora bien ¿Qué podemos hacer para desarrollar y equilibrar los estilos de aprendizaje?

Para mejorar el estilo reflexivo:

- Practicar la observación, estudiar el comportamiento de los demás, anotar quien hable, quien interrumpe, con que frecuencia. Estudiar el comportamiento no verbal: una persona mira el reloj, cruza la pierna, muerde un lápiz.
- Llevar un diario personal, reflexionar sobre los acontecimientos del día y sacar de ellos algunas conclusiones.
- Practicar la manera de escribir con sumo cuidado, escribir resúmenes, un informe, etc.
- Tomar un asunto controvertido y elaborar argumentos equilibrados desde los dos puntos de vista.

Para mejorar el estilo teórico:



- Leer algo denso durante media hora cada día, después tratar de resumir lo que se ha leído con sus propias palabras.
- Practicar la detección de incoherencias o puntos débiles en los argumentos de otras personas, en informes, artículos de prensa.
- Tomar una situación compleja y analizarla para señalar por qué se desarrolló de esa manera, lo que pudo hacerse de manera diferente y en qué momento.
- Resumir teorías, hipótesis y explicaciones de acontecimientos dadas por otras personas.
- Practicar la estructuración de situaciones de manera que sean ordenadas, tareas, sesiones, reuniones.
- Inventar procedimientos para resolver problemas.
- Practicar la manera de hacer preguntas exigentes que vayan al fondo de la cuestión, que estén encaminadas a averiguar por qué ha ocurrido algo.

Para mejorar el estilo pragmático:

- Reunir técnicas, modos prácticos de hacer las cosas, pueden versar sobre cualquier cosa que sea útil.
- Recabar ayuda de personas que tienen una experiencia demostrada, vigilar la técnica y aconsejar como mejorarla.
- Buscar oportunidades para experimentar algunas de las técnicas halladas, llevarlas a la práctica, experimentar en contextos cotidianos con personas que puedan ayudar.
- Evitar situaciones en las que se arriesgue mucho o que el riesgo de fracaso sea inaceptable.

Recomendaciones para los docentes:



- Utilización de diferentes estrategias de aprendizaje en las aulas, de tal forma que garanticemos actividades que cubran todas las fases de la rueda de Kolb.
Con eso por una parte facilitaremos el aprendizaje de todos los alumnos, cualesquiera que sea su estilo preferido y, además, les ayudaremos a potenciar las fases con los que se encuentran menos cómodos.
- Que promuevan que los estudiantes relacionen contenidos del curso con su carrera.
- Que fomenten la flexibilidad de los estudiantes en el uso de Estilos de Aprendizaje, de esta forma les ayudan a prepararse para el futuro, capacitándoles para adaptarse y asimilar cualquier tipo de información que se presente en su devenir temporal, siendo uno de los aspectos de enseñar a aprender a aprender.
- Promover un ambiente adecuado tanto dentro como fuera del aula para fomentar la participación de los alumnos.
- Que el propio docente conozca sus preferencias sobre estilos de enseñanza y trate de desarrollar los otros estilos en que no haya salido muy favorecido.
- Fortalecer la autoestima de los alumnos, de esta manera lograremos una mayor seguridad en ello y por ende una mayor participación.

Desde luego que no son recetas de cocina, sin menosprecio de esta actividad, queda en cada maestro la motivación y creatividad para lograrlo, pero de que se puede, se puede.