

ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO	9
INTRODUCCIÓN	19
CAPÍTULO 1	33
Bases Teórico-Metodológicas de una Epistemología de la Imaginación: ¿Por qué Piaget?	
<i>Luis Mauricio Rodríguez-Salazar, Ciecás-IPN</i> <i>Carmen Patricia Rosas-Colín, Cinvestav</i>	
CAPÍTULO 2	93
Una Epistemología Científica en, de y para la Matemática Educativa	
<i>Carmen Patricia Rosas-Colín, Cinvestav</i> <i>Luis Mauricio Rodríguez-Salazar, Ciecás-IPN</i> <i>Ricardo Quintero-Zazueta, Cinvestav</i>	
CAPÍTULO 3	167
La Experimentación en Matemáticas como Epistemología de la Imaginación	
<i>Ricardo Quintero-Zazueta, Cinvestav</i>	
CAPÍTULO 4	193
Razonamiento, Razones y Respuestas	
<i>Leslie Smith, University of Lancaster</i>	
CAPÍTULO 5	217
Razonamiento por Inducción Matemática en la Aritmética Infantil. Implicaciones para un Modelo Constructivista de Educación	
<i>Leslie Smith, University of Lancaster</i>	

CAPÍTULO 6 259

**Promoviendo Estrategias de Razonamiento
para desarrollar el Aprendizaje del Álgebra**

Abel Rubén Hernández-Ulloa, Universidad de Guanajuato

Marta Ezcurra Ortiz, UAM-Xochimilco

Claudia Araceli Patlán Martínez, Universidad de Guanajuato

CAPÍTULO 7 293

Actitudes y Enseñanza de las Matemáticas

José Gabriel Sánchez Ruiz, FES-Zaragoza-UNAM

Sonia Ursini Legovich, Cinvestav

CAPÍTULO 8 321

**Sensibilidad a la Contradicción:
un estudio socioepistemológico en el campo
de la Matemática Avanzada**

Ricardo Cantoral, Cinvestav

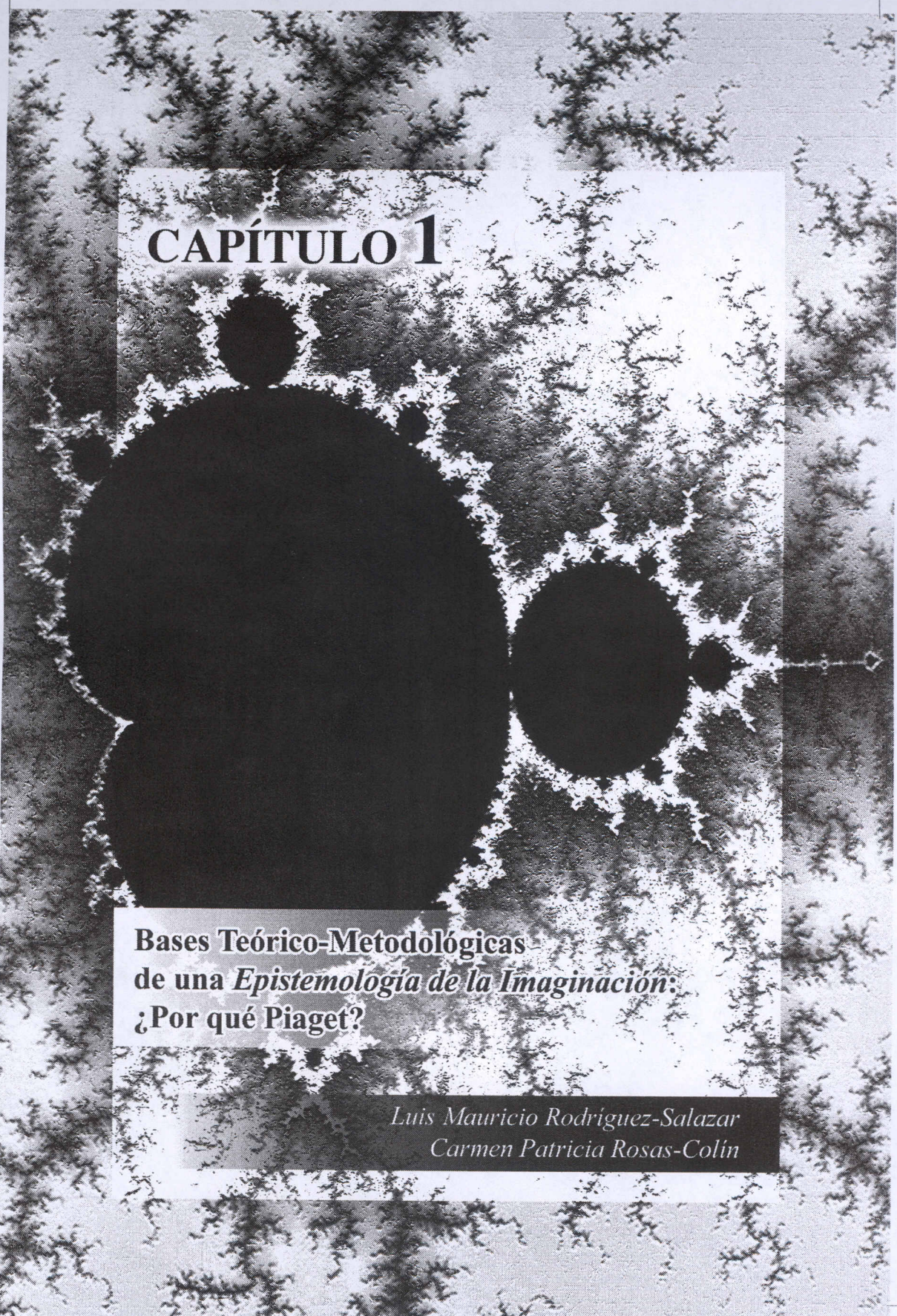
Rosa María Farfán, Cinvestav

CAPÍTULO 9 377

**La Modelación y la Graficación
en la Matemática Educativa Escolar**

Francisco Cordero Osorio, Cinvestav

SEMBLANZA DE LOS AUTORES 401



CAPÍTULO 1

Bases Teórico-Metodológicas
de una *Epistemología de la Imaginación*:
¿Por qué Piaget?

Luis Mauricio Rodríguez-Salazar
Carmen Patricia Rosas-Colín

**De acuerdo con el Estilo APA,
se sugiere citar este capítulo de la siguiente manera:**

Rodríguez-Salazar, L. M. & Rosas-Colín, C. P. (2011). Bases Teórico-Metodológicas de una Epistemología de la Imaginación: ¿Por qué Piaget? En L. M. Rodríguez-Salazar, R. Quintero-Zazueta & A. R. Hernández-Ulloa (Coords.). *Razonamiento Matemático, Epistemología de la Imaginación: (Re)pensando el papel de la Epistemología en la Matemática Educativa* (pp. 33-91). Editorial Gedisa, Barcelona y Cinvestav, México.

CAPÍTULO 1

Bases Teórico-Metodológicas de una *Epistemología de la Imaginación*: ¿Por qué Piaget?

Luis Mauricio Rodríguez-Salazar y Carmen Patricia Rosas-Colín

Introducción

Piaget es a la vez célebre y mal conocido, eso afirma Jean Claude Bringuier en su renombrado libro *Conversations libres avec Jean Piaget* publicado en el año de 1977. En total acuerdo con Bringuier, en este trabajo planteamos que, Jean William Fritz Piaget es célebre en educación y en psicología, aunque mal conocido y mal entendido en ambos campos. Asimismo, consideramos que no es reconocido en la epistemología, que es el campo en donde en realidad, impacta su obra. Es célebre en educación, no obstante que Piaget no fue pedagogo ni mucho menos educador como suele aseverarse. Su aportación a la educación se debe a su participación como director del *Bureau International d'Education*, cargo que desempeñó de 1935 a 1966. Desde dicho cargo, desarrolló lineamientos de política educativa, más no una teoría pedagógica. Sus aportaciones a la educación pueden ser consultadas, además de, en sus reportes anuales del *Bureau International d'Education*, en las obras *Apprentissage et connaissance* (1959), *Mémoire et intelligence* (1968), *Psychologie et pédagogie* (1969), *Où*