La competencia comunicativa y los códigos de las interrelaciones pedagógicas. Diagnósticos del sustento de intervención

Yolanda Lira
CIIDIR Unidad Durango-IPN
ylira@ipn.mx
Héctor Archivaldo Vela Lira
UPIIG-IPN
hvelah@ipn.mx
Héctor A. Vela Alvarez
CIIDIR Unidad Durango-IPN
velal50@hotmail.com

Eje temático: Procesos de formación.

La comunicación es un proceso esencial de toda actividad humana. La institución educativa no es excepción en este sentido. De los estudios realizados en las últimas décadas en torno a la relación comunicación-educación surge la Competencia Comunicativa como un área de las Ciencias de la Educación. La función semiológica del acto comunicativo, habilita a los docentes en la adquisición, creación, aprendizaje, descubrimiento y uso de una variedad de códigos (signos, expresión verbal y escrita, mapas conceptuales, gestos y movimientos corporales, materiales impresos y videograbados, etc.). Como resultado del Proyecto Clave SIP-IPN 20060679 vinculamos el diagnóstico de una muestra de 93 maestros, con la propuesta metodológica de intervención que provee a los profesores de un conjunto de acciones y conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos para comprender el contexto y la formalización del aprendizaje en vías de la comprensión semiótica grupal empleando elementos de la programación neurolingüística.

Palabras clave: **competencia comunicativa, programación neurolingüística, códigos, intervención educativa.**

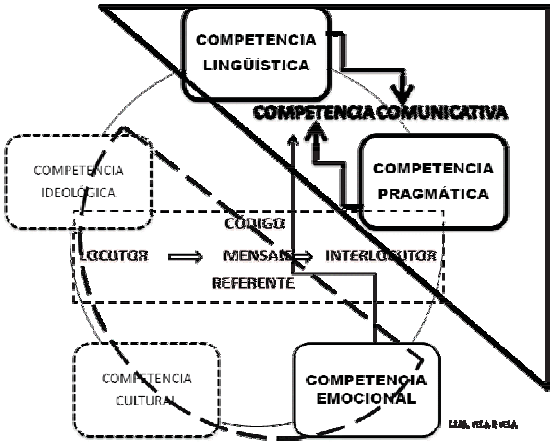
Introducción

Los códigos hacen referencia a principios y recursos que las personas emplean para comunicarse. Existen códigos denominados paralingüísticos que son los que facilitan la representación gráfica de la lengua, pero que también apoyan y enriquecen la expresión oral, trátese de entonación, voz o kinesis (expresión corporal). El uso de estos códigos paralingüísticos caracteriza a la Programación Neurolingüística (PNL), misma que tiene su origen nominativo del término programación, que se refiere a los procesos de organización de los componentes de un "sistema X" en este caso, *sistema neuro* (del gr. *νευρο*, que significa «nervio» o «sistema nervioso») que apunta a que todo comportamiento es el resultado de un proceso neurológico y la lingüística o ciencia del lenguaje (del fr. *linguistique*, y este de *linguiste*, lingüista) que nos indica que el proceso neurológico es representado, ordenado, secuenciado y transmitido a través de la comunicación basada en la palabra o en la lingüística.

En la comunicación humana tanto el que emite como el que recibe "edita" la porción mayoritaria de lo que gesto en su pensamiento, su imaginación o sus sentimientos y al intentar expresarlo, el tiempo le resulta limitado; esto obviamente le ocurre al profesor y le ocurre al alumno incluso en cuanto a sus irresoluciones académicas. La importancia de lo anterior, radica en que los conocimientos elementales de PNL impulsan el desarrollo de la competencia comunicativa del docente cuando ésta es empleada como un sistema de procedimientos y modelos para incrementar la eficacia en la comunicación docente-discente. Sin embargo la sola interpretación de los códigos neurolingüísticos no es suficiente para descifrar la comunicación educativa, también hay que considerar dos vértices irreducibles que desembocan en la eficacia y la efectividad de una clase. Uno es la forma preexistente de comunicación intrapersonal constituida por, la representación interna de formas e imágenes, el lenguaje para dirigirse al "*sí mismo*" y el nivel de percepción e identificación de los propios sentimientos, etc. El otro es la comunicación externa mediante palabras, entonaciones, expresiones faciales, posturas

corporales y acciones físicas que denotan la intensión del individuo, lo que se percibe y cómo se capta del mensaje, y nuevamente el resultado que de ello también se deriva.

La integralidad de la Competencia Comunicativa lleva implícitas a las competencias; **lingüística**, **pragmática**, **emocional**, **cultural** e **ideológica**. Caminar en esta senda requiere de bases fundamentadas, que se conviertan en herramientas fáciles de aplicar, la necesidad de que se posean estas destrezas e imaginando un escenario profuso de competencia comunicativa, definimos la siguiente pregunta científica ¿Se puede aplicar una estrategia pedagógica basada en la PNL que permita la comunicación asertiva entre los docentes y los dicentes? En particular nos enfocamos al análisis de la relación docentes visuales - alumnos kinestésicos, con el siguiente objetivo general: Diseñar la estrategia para que el docente visual realice asertivamente la comunicación interpersonal con sus alumnos kinestésicos durante la impartición de clase utilizando técnicas de PNL y paralelamente diagnosticar la situación prevaleciente entre los docentes, que es la que informamos en esta presentación.



Metodología

El diseño del proyecto se rige por el paradigma de investigación socio-crítico participativo. Durante el desarrollo de la investigación se aplicaron diferentes métodos propios de la investigación educativa, del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel estadístico. Los métodos teóricos posibilitaron la fundamentación del trabajo en relación con el sistema conceptual que en el mismo se expresa. La interpretación de los datos empíricos permitió profundizar en las relaciones esenciales y en las cualidades fundamentales del proceso comunicativo que no son observables directamente. Se analizaron los cuestionarios que se constituyeron como evidencia. El procesamiento estadístico posibilito realizar el análisis de la información obtenida. La planificación nos condujo a estructurar en dos fases a partir de las cuales fueron apareciendo nuevas reflexiones y formas de entender el objeto de la investigación. En cada una de estas fases fue necesario llevar adelante diferentes acciones, intentando articular y detallar el proceso seguido.

En la primera fase fundamental para el aporte y este reporte, se trabajó el instrumento de identificación diagnóstica de docentes visuales y discentes kinestésicos. Se aplicaron dos instrumentos de detección de atributos de los docentes y de aceptación de su práctica docente. El cuestionario de canal preferencial de aprendizaje, mide a través de la selección de 63 palabras conceptuales los estadios de incumbencia del optante y detecta la predisposición organizativa para pensar, sentir, percibir y comportarse en cierta forma ante un referente o un objeto cognoscitivo. Los docentes del estudio, pertenecen a tres planteles de Bachillerato Tecnológico 109, 110 y 130, el primero ubicado en la comunidad de Villa Unión Municipio de Poanas, Durango y los dos últimos en la Cd. de Durango. El universo fue de 93 participantes de los cuales resultaron 21 docentes visuales en la muestra. Aceptaron ser observados la tercera parte, lo que condujo a que a sus grupos se les aplicara también el cuestionario a fin de detectar a los discentes kinestésicos. Paralelamente se aplicaron a los mismos estudiantes, los cuestionarios de detección de atributos de los docentes y de consenso de percepción de su práctica docente y se realizo una guía de observación de clase.

Del cuestionario de canales preferenciales de aprendizaje, las siguientes tablas muestran los resultados:

CBTIS	% DE DOCENTES VISUALES	AUDITIVOS	KINESTÉSICOS	k-V A-K
109	**26**	07	60	07
110	**23**	12	50	15
130	42	05	36	17

CBTS	% DE DISCENTES VISUALES	AUDITIVOS	KINESTÉSICOS	A-K	V
109	15	05	**77**	3	0
110	35	16	**45**	4	0
130	33	12	49	6	0

Respecto a las cualidades docentes que se valoraron; la referencia fue en torno a factores de actitudes docentes tales como comprensión, afectividad, exigencia calidad de comunicación, actividad, responsabilidad, cooperación, autoritarismo, razonabilidad, constancia, análisis, flexibilidad, justicia, seguridad.

Análisis de datos y discusión de resultados

1. Respecto a los docentes se observo que predominan los docentes kinestésicos, a excepción del CBTIS 130. Existe cierto nivel de coherencia comunicativa entre docentes y discentes debido a que la mayoría son kinestésicos.
2. En el CBTIS 130, existe un mayor número de docentes visuales que los otros dos planteles. El porcentaje de discentes kinestésicos es mayor que el de discentes visuales, lo que dificulta la comunicación y el aprendizaje.
3. Pocos docentes tienen como canal preferencial el auditivo, lo que nos induce a reflexionar en la inutilidad de la verbalización del conocimiento y la enseñanza al menos en la población muestreada. El porcentaje de docentes y de discentes que tienen en equilibrio al menos en dos canales preferenciales es también muy reducido.
4. Los docentes visuales emplean la verbalización y el pizarrón, dejando fuera a los alumnos kinestésicos.
5. La función afectiva y reguladora no se está aplicando en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que va en detrimento la competencia comunicativa docente. El protagonista sigue siendo el profesor con su particular canal preferencial de aprendizaje.
6. Se puede inferir por las respuestas de los discentes al cuestionario de las 16 preguntas de cualidades de trabajo docente, que los profesores se concretan a “dar clase”, y que su competencia comunicativa es baja o nula.

Conclusiones

Existe la necesidad de que los tres canales de aprendizaje (visual, auditivo y Kinestésico) sean cubiertos para lograr una adecuada competencia comunicativa como fundamento principal del proceso pedagógico.

Por tanto reconceptualizamos a la Competencia Comunicativa como el *“Uso de saberes teórico-prácticos e instrumentales, cuyo objeto de estudio son los procesos de interacción*

propios de las relaciones humanas, en donde se trasmiten y se recrean los significados simbólicos discursivos y corporales, como respuesta a los fines pedagógicos".

Las precisiones para desarrollar la competencia comunicativa exigen del docente:

1) Que i**nterprete la realidad** (para efectos de esta investigación es que los discentes kinestésicos estén en situación igualitaria de oportunidades de aprendizaje).
2) Que **diseñen en base a la realidad.** Significa delinear los rasgos más importantes de la aproximación a identificar el perfil o canal de aprendizaje como opción pedagógica viable, de tal forma que se equilibre la enseñanza para los discentes kinestésicos, en tanto comparten el contexto social dirigido a alumnos visuales y auditivos.
3) que se **Ajusten a la realidad**. Significa adaptar, acomodar los planteamientos teóricos de la práctica docente a la realidad concreta de la clase, usando ingenios conceptuales y/o materiales, destinados a los tres niveles de percepción preferencial, visual, kinestésico y auditivo de los discentes.

La estrategia metodológica logra desarrollar la conciencia respecto de la necesidad de aplicar otro tipo de herramientas cognoscitivas para facilitar el aprendizaje de los discentes. El primer paso se traduce en el meollo de la instrumentación de la estrategia y es el entrenamiento, de técnicas y de dinámicas de grupo que posibiliten el que los docentes efectúen procesos interactivos.

Referencias

Catalano, A. Avolios de Colls, S. & Sladogna, M. (2004): *Diseño curricular basado en normas de competencias laborales. Conceptos y orientaciones metodológicas*, Cinterfor, Buenos Aires.

Cazares, A., et al (2007) Planeación y evaluación basada en competencias, Ed Trillas, México, 2008.

Denyer, M. et al (2007) Las competencias en la Educación. Un balance, Fondo de Cultura Económica, México.

Dempcy M. & Tihista R. (1999) Personalidades estresadas. Grijalbo, México.

Díaz Barriga, F. (2006) Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida, McGrawwHill, México.

Gámez, H. J.A. (1994) La Programación Neurolingüistica en la Educación. Curso Instituto Tecnológico de Tepic, México.

Gardner, H. (2000). La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas. Editorial Paidos. Barcelona.

Gardner, H. (2001). La inteligencia Reformulada. Editorial Paidos. Barcelona.

Goleman, D. (1997) La Inteligencia emocional. Javier Vergara Editor, México.

Goleman, D. (2003) Emociones Destructivas, Editorial Vergara ISBN 950-15-2283-0

Goleman, et al (2002) El Líder Resonante; Crea más El poder de la Inteligencia Emocional, Plaza & Janés Editores, España

Grinder, J. & Bandler, R. (1975) The Structure of Magic. Vols. 1 y 11 Meta Publ., California, USA.

Haste, H. (2004): "La ambigüedad, la autonomía y la actuación, retos psicológicos para la nueva competencia", Definir y seleccionar las competencias fundamentales para la vida, Fondo de Cultura Económica, México.

Lira, Y., H. Vela A. (1999) Curso-Taller "Desarrollo de la Inteligencia Emocional", Registro Nº MBCNS/060/99 Dirección de Estudios Profesionales en Ciencias Médico Biológicas, Instituto Politécnico Nacional, México.

Lira, Y., H. Vela A. (2008). "Docencia Integral. Monitor de Necesidades Emocionales. Una Competencia más". Editado por IPN-CIIDIR, Durango. Academia de Investigación Educativa Y el Consejo de Ciencia y tecnología del Estado de Durango, (COCYTED), México. Diciembre 2008, ISBN: 978-607-00-0717-0

Lira, Y. & Ruíz, I. M. (2008) Sistema de superación docente para el desarrollo de la inteligencia emocional en el Instituto Politécnico Nacional/Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas (Universidad Central Marta Abreu de Las Villas). -- Ciudad de La Habana: Editorial Universitaria, 2008. -- ISBN 978-959-16-0762-1. -- 177 pág. http://revistas.mes.edu.cu/elibro/tesis/educacion-superior/9789591607621.pdf/view

Maturana, H. (2001) Emociones y lenguaje en educación y política, Ed. Dolmen Ensayo, Edición: Décima, ISBN: 956-201-087-1

Maubert, J-F. (2006) Negociar Las claves para triunfar. Editorial ALFAOMEGA, México.

O'Connor, J. & Seymour, J. (1992) Introducción a la programación Neurolingüística. Ediciones Urano, S.A., Barcelona, España.

Ruiz, I. M. (2001) La competencia Investigadora, Entrevista sobre tutoría a investigaciones educativas Ed. Independiente, S.A.

Sambrano, J. (2000) PNL Progaramción Neurolingüística Para Todos; El modelo de la Excelencia, Ed. Alfaomega.